



UAEM | Universidad Autónoma
del Estado de México

Enjambre Lector

Boletín de la Dirección de Infraestructura Académica

Directorio UAEM

Dr. en D. Jorge Olvera García
RECTOR

Dr. en Ed. Alfredo Barrera Baca
SECRETARIO DE DOCENCIA

Dra. en Est. Lat. Ángeles Ma. del Rosario Pérez Bernal
SECRETARIA DE INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS AVANZADOS

M. en D. José Benjamín Bernal Suárez
SECRETARIO DE RECTORÍA

M. en E. P. y D. Ivett Tinoco García
SECRETARIA DE DIFUSIÓN CULTURAL

M. en C. I. Ricardo Joya Cepeda
SECRETARIO DE EXTENSIÓN Y VINCULACIÓN

M. en E. Javier González Martínez
SECRETARIO DE ADMINISTRACIÓN

Dr. en C. Pol. Manuel Hernández Luna
SECRETARIO DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO INSTITUCIONAL

Mtra. en Admón. Ed. Yolanda E. Ballesteros Senties
SECRETARIA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Dr. en D. Hiram Raúl Piña Libien
ABOGADO GENERAL

Lic. en Com. Juan Portilla Estrada
DIRECTOR GENERAL DE COMUNICACIÓN UNIVERSITARIA

Lic. Jorge Bernáldez García
SECRETARIO TÉCNICO DE LA RECTORÍA

M. en A. Emilio Tovar Pérez
DIRECTOR GENERAL DE CENTROS UNIVERSITARIOS Y UNIDADES ACADÉMICAS PROFESIONALES

M. en A. Ignacio Gutiérrez Padilla
CONTRALOR UNIVERSITARIO

Contenido

Pág.

6	De paseo por el sistema bibliotecario
7	Efemérides de enero
9	Top 5
10	Recomendación del mes...
12	¡Posteando!
13	Mis apps favoritas
14	Dime quién eres y te diré qué lees
16	Sorpréndete
17	Caricaturizasndo libros
19	Frases de los expertos
20	¡Mira lo que webcontré!
21	Mejorando la disortografía
22	Autoestima: El desafío 2015
24	Artículo

Contacto:

Correo electrónico: sbibliotecario@uaemex.mx

Facebook: [bibliotecarios Uaemex](#)

Teléfono: 2142315 ext. 8126

DIRECTORIO DIA

DR. EN ED. ALFREDO BARRERA BACA
Secretaría de Docencia

M. EN C. ED. GUSTAVO ECHANIZ VILLAMAR
Director de Infraestructura Académica

C.P. JOSÉ AURELIO MARTÍNEZ FLORES
Subdirector de Infraestructura Académica

L. EN C.I.D. ROCÍO SANDOVAL GARCÍA
Jefa de la Unidad de Planeación

P. EN C.I.D. MARCIANO DÍAZ FIERRO
Jefe de Procesos Técnicos

Q.F.B. MARISA CARRASCO GARCÍA
Jefa de Laboratorios y Talleres

L. EN C.I.D. GEORGETTE TORRES GARCÍA
Jefa de Biblioteca Central "Dr. Juan Josafat
Pichardo Cruz"

COMITÉ EDITORIAL

L. en C.I.D. Nancy Carbajal Almazán (N.C.A)

L. en I.A. Monserrat Castro Hernández (M.C.H)

L. en C.I.D. Rocío Sandoval García (R.S.G)

M. en Ed. Gabriela Muciño Rodríguez (G.M.R)

L. en Psic. Floriberto Rosales Valencia (F.R.V)

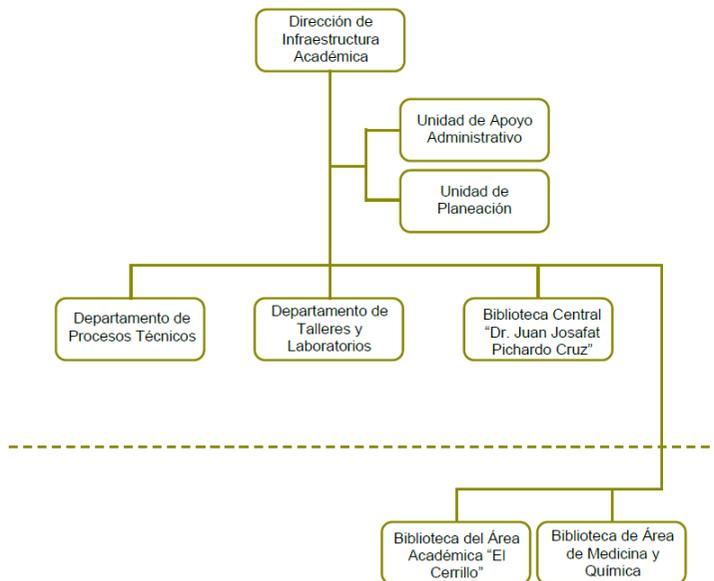
Formación: Dirección de Infraestructura Académica

Dirección de Infraestructura Académica

¿Qué es la Dirección de Infraestructura Académica?

Es una Dirección que tiene por objetivo coordinar técnica y normativamente el funcionamiento del Sistema Bibliotecario, así como también los Laboratorios y Talleres, procurando su permanente desarrollo, modernización y mejoría, con el fin de ofrecer servicios de calidad que satisfagan las necesidades de información, de acceso al conocimiento técnico y científico, al arte, la cultura y a la lectura por placer de la comunidad universitaria.

Y para ello se apoya de los siguientes departamentos, como se ve en el organigrama:



Misión

Apoyar las funciones sustantivas de la Universidad, con servicios bibliotecarios e informáticos ágiles y eficientes; además de proporcionar herramientas de índole científico, tecnológico e instrumental, permitiendo al alumno, contar con herramientas documentales que favorezcan su formación integral, un desarrollo de calidad y mayor competitividad de los cuadros profesionales que demanda la sociedad.

Visión

La Dirección de Infraestructura Académica contará con:

- Mayor y mejor infraestructura acorde a los requerimientos de usuarios potenciales.
- Nuevos y mejores servicios basados en tecnologías de la información y comunicación.
- Mobiliario y equipo suficiente, moderno y funcional que mejore el servicio bibliotecario en cuanto a la capacidad para disponer de mayor información impresa, electrónica y digital.
- Elementos intelectuales que fortalezcan la identidad estatal y universitaria en el contexto de la actual sociedad del conocimiento.
- Bibliografía actualizada y acorde a los programas y planes de estudio, así como a las unidades de aprendizaje universitarias.
- Personal de Bibliotecas, Laboratorios y Talleres capacitado acorde a las necesidades y servicios que demanda la comunidad Universitaria.
- Calidad en los servicios del Sistema Bibliotecario, apoyado en un proceso de mejora continua.
- Mayor número de lectores, a través del fomento a la lectura.
- Laboratorios y talleres con espacios que permitan al futuro profesionista desarrollar en su totalidad las actividades prácticas y/o experimentales, tal como lo establecen sus respectivos programas educativos.
- Contar con los implementos científicos y tecnológicos de actualidad en los laboratorios y talleres de la Universidad.

Ubicación: Cerro de Coatepec, s/n, Ciudad Universitaria, C.P.: 50110, Toluca, México, (a un costado de la Facultad de Ciencias Políticas).



De paseo por el Sistema Bibliotecario

Biblioteca del Centro Universitario Texcoco

Esta biblioteca se encuentra adscrita al Centro Universitario Texcoco. Cuenta con una colección bibliográfica de 29,387 volúmenes y 13,282 títulos; y ofertan las carreras de Administración, Informática Administrativa, Economía, Turismo, Contabilidad, Ciencias Políticas, Lenguas, Derecho, Ingeniería en Computación.

Los servicios que ofrece son:

- Consulta en sala
- Préstamo a domicilio
- Préstamo interbibliotecario
- Hemeroteca
- Videoteca
- Mapoteca
- Préstamo de salas y cubículos de estudio
- Salón electrónico
- Orientación a usuarios
- Fotocopiado

Dirección: Av. Jardín Zumpango; Fraccionamiento el Tejocote S/N, C.P.: 56259; Zumpango, Edo. de México.

Horario: Lunes a viernes de 08:00 a 20:00 y sábados de 8:00 a 13:00 hrs.

Teléfono: (01716) 2154852/2140414

Esta biblioteca responde principalmente a las necesidades de la comunidad de C.U. Texcoco.

¡Ven y conócela!

N.C.A



Efemérides enero

1



1873

Nace Mariano Azuela, escritor mexicano. Premio Nacional de Literatura de México en 1942.

3



1892

Nace John Ronald Reuel Tolkien, escritor británico, autor de obras de fantasía épica como “El Señor de los Anillos”.

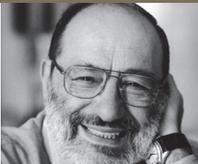
4



1920

Muere Benito Pérez Galdós, novelista español, uno de los principales representantes del realismo del siglo XIX y uno de los más importantes escritores en lengua española, autor de obras como “Doña Perfecta”, “Marianela”, “Fortunata y Jacinta” o los “Episodios Nacionales”.

5



1931

Nace Umberto Eco, escritor y filósofo italiano. Entre sus obras más conocidas se encuentra “El nombre de la rosa”.

7



1986

Muere Juan Rulfo, escritor mexicano, uno de los grandes escritores latinoamericanos del siglo XX, que pertenecieron al movimiento literario denominado “realismo mágico”, autor de numerosos cuentos y de una sola pero popular novela, “Pedro Páramo”.

7



11



1957

Muere Gabriela Mistral, poetisa chilena. Su nombre real era Lucila de María del Perpetuo Socorro Godoy Alcayaga. Fue una de las principales figuras de la latinoamericana, es la primera persona latinoamericana en ganar el Premio Nobel de Literatura, que recibió en 1945.

12



1628

Nace Charles Perrault, escritor francés reconocido por haber dado forma literaria a cuentos clásicos infantiles tales como “Caperucita Roja” o “El gato con botas”.

14



1898

Muere Charles Lutwidge Dodgson, Lewis Carroll, escritor y matemático británico, autor de los populares relatos “Alicia en el País de las Maravillas” y “Alicia a través del espejo”.

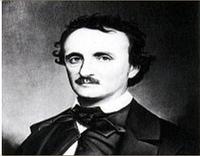
18



1867

Nace Rubén Darío, seudónimo de Félix Rubén García Sarmiento, poeta nicaragüense, considerado como la figura más representativa del modernismo en lengua española. Es el poeta con más influencia en la poesía hispánica del siglo XX. Es conocido como el príncipe de las letras castellanas.

19



1809

Nace Edgar Allan Poe, escritor norteamericano, maestro de la novela gótica y los cuentos de terror.

Iniciamos un nuevo año rememorando a los ganadores de algunos de los premios más renombrados en el mundo de las letras durante el 2014.

1



Premio Nobel de Literatura

Patrick Modiano, recibió este reconocimiento a su trayectoria literaria el año pasado, por ello te sugerimos su obra “Calle de las Tiendas Oscuras”, novela de misterio donde un detective sin pasado y sin memoria, emprende un viaje tras la pista de su identidad perdida, lo que descubrirá, será sorprendente.

2



Premio Miguel de Cervantes

Juan Goytisolo es galardonado con este premio a su carrera como escritor, “Coto Vedado”, representa uno de sus mejores textos, en el que acontecimiento y vivencia se amoldan perfectamente para constituir, un valioso testimonio de en una época marcada por la guerra civil y la dictadura española.

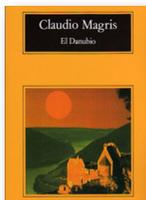
3



Pulitzer de Novela

Donna Tartt, fue premiada por su novela “El Jilguero”, donde narra la historia de Theo Decker, un hombre joven pero con una historia muy larga de drogas y delincuencia, una obra llena de suspenso e intriga que seguramente se convertirá en la causa de tus desvelos.

4



Premio de Literatura Juan Rulfo

Claudio Magris fue reconocido con este premio gracias a su exitosa carrera como escritor, “El Danubio”, es una de sus obras más representativas, en donde describe un viaje como si fuera un mosaico: la vida, la variedad de pueblos y de culturas de Europa Central. Atravesando Alemania, Austria, Hungría, Checoslovaquia, Yugoslavia, Rumanía y Bulgaria, mientras recorre al mismo tiempo la propia vida.

5



Premio Alfaguara de Novela

Jorge Franco, recibió este premio por su novela “El Mundo de Afuera”, la narración transcurre en Medellín, donde un fanático de la cultura alemana construye un castillo para salvaguardar en él, la pureza de su hija Isolda, sin embargo, es secuestrado por unos maleantes que tienen como intención pedir a la familia un rescate millonario, y cuyo líder, tiene intereses más allá de los económicos, una vieja obsesión amorosa por la princesa rubia llamada Isolda.



Recomendación del Mes

Porque nunca es tarde para iniciar de nuevo y más en este 2015, te dejamos unas propuestas cómicas:



El diario de Bridget Jones, película basada en la novela del mismo nombre, escrita por Helen Fielding. Protagonizada por Renée Zellweger, Hugh Grant y Colin Firth.

Bridget es una mujer soltera de 32 años con muchos complejos, misma que después de un agitado año nuevo decide reorganizar su vida y hacer ligeros cambios (bajar de peso, dejar de fumar, conseguir novio), por lo que comienza a escribir un diario. En su lucha constante por retomar los buenos hábitos, conoce a un frío y apático Mark Darcy, que sin imaginarlo será un personaje importante en su vida, de igual forma descubre a su seductor jefe Daniel Cleaver, quien la hará caer en sus maliciosos juegos. Es una comedia británica en dónde la heroína sale de lo convencional y deja claro que la imperfección femenina es la mejor arma de seducción que tienen las mujeres.

El diario de Bridget Jones nació como una columna de la periodista Helen Fielding, donde con ácido humor describía lo que se suponía era el punto de vista de una mujer treintañera. Por lo anterior le damos 5 palomitas de maíz.

10



El regalo prometido (Jingle All the Way), es una cinta típica norteamericana, protagonizada por Arnold Schwarzenegger, en dónde da vida a un padre de familia absorbido por su trabajo. Después de romper el corazón de su hijo en repetidas ocasiones al faltar a sus promesas, este decide reparar el daño hecho al comprometerse a regalarle el juguete de moda (Turbo-man), situación que lo mete en graves problemas ya que se encuentra agotado.

Con pocas horas para cumplir el mayor deseo de su hijo, el desesperado padre deberá pasar por una serie de peripecias absurdas que lo harán valorar a su familia.

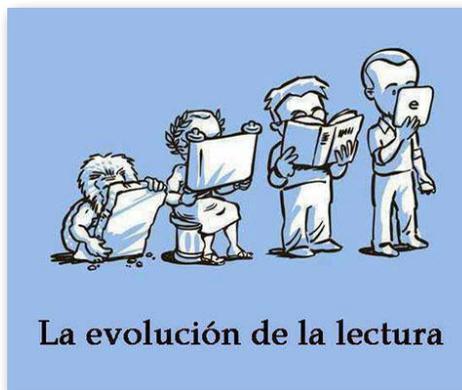
Es una película meramente comercial, pero con un buen mensaje, por lo que le damos tres palomitas de maíz.



R. S. G

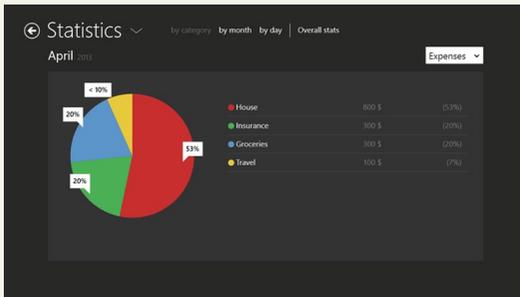


¡Posteando!



Bienvenido 2015, por ello te presentamos estas útiles aplicaciones que te permitirán cumplir tus propósitos de año nuevo.

Mis Apps favoritas



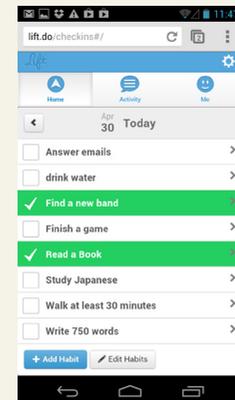
CoinKeeper: Control de gastos

Si tu propósito es hacer rendir más tu dinero, CoinKeeper te facilitará conocer cuánto gastas y en qué lo estás haciendo, puedes personalizartus presupuestos, obtener información sobre tus gastos excesivos, programar recordatorios de pago, generar estadísticas de gastos e ingresos, además de que tus datos serán protegidos a través de contraseñas personalizadas, que te motivará a ahorrar de una manera fácil y divertida. Disponible para Android e iOS.

Lift

13

Si tu propósito fue mejorar tus hábitos, lift te puede apoyar ya que te asesora para poner tus metas en acción. Si no encuentras tus metas, puedes navegar en la aplicación y encontrar algunas creadas por otros usuarios, desde dejar de fumar hasta pasar más tiempo al aire libre o en su defecto crear el propio. Puedes registrar diariamente tus avances, comentar con otros usuarios sobre las estrategias aplicadas, además de contar con programas de entrenamiento para practicar yoga, retos de fitness y dietas. Disponible para Android e iOS.



R. S. G.



Dime quién eres... y te diré qué lees



Si te gusta saber un poco de todo, tenemos para ti la revista *Muy Interesante*, en la cual encuentras desde ciencias biomédicas, tecnología, astrofísica, psicología e historia con un estilo periodístico y divulgativo muy accesibles a cualquier lector, y se caracteriza por su riqueza visual, fotográfica e infografía. Esta revista la podrás encontrar en la hemeroteca de Biblioteca Central.

Este mes recomendamos la suscripción a la revista *Cómo Funciona*, en la que se abordan grandes temas de la Naturaleza, Historia, Transporte, Tecnología, Espacio y Ciencia. Todo ello desde una perspectiva fundamentalmente práctica, directa y extraordinariamente visual. Suscríbete en <http://www.comofunciona.com.mx/>.



En la biblioteca digital tenemos para ustedes la plataforma de *MyLibrary*, con 130 libros electrónicos de carácter geográfico.

Consúltala en:



(<http://bibliotecadigital.uaemex.mx/contador/basesdedatos1.php>)

¡Conócelas!

N.C.A

La Dirección de Infraestructura Académica disfrutó al máximo las fiestas decembrinas

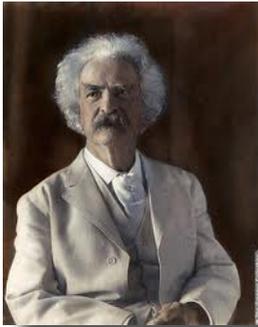


15

Feliz Año 2015



Sorpréndete...



16

Sabías que el escritor de ciencia ficción Mark Twain hizo una predicción al escribir sobre el tectroscope, que es un sistema telefónico-gráfico que cuenta con información de todo el mundo y no usa cable, esto se encuentra en el libro *From the London Times* (1904).



Se considera al Acta Diurna de Roma como el primer periódico de la historia, publicado en 59 a.C, el cual reflejaba el mundo en noticias que se adaptaban a los intereses políticos de sus editores (cualquier semejanza con la realidad, es mera coincidencia).



Antes de la aparición de la imprenta, muchos libros no tenían separación entre capítulos, ni tampoco entre párrafos o palabras. Eso incluía a la Biblia, que antes no estaba dividida en versículos: el primero que empezó a estructurarla en capítulos fue Lanfranc, consejero de Guillermo el Conquistador, en el siglo XI. La división actual se debe a Stephen Langton, profesor de la Sorbona, que logró imponer en París su nueva estructura.

R.S.G
N.C.A

Caricaturizando



“Jorge, el curioso” es una serie de libros para niños escrita por los esposos Hans Reyersbach y Margret Waldstein. Narran la vida de un mono color marrón llamado George, que trajo desde África “El hombre del sombrero amarillo” a vivir a la gran ciudad.

El libro fue publicado por primera vez en Francia en 1941.

Más de 30 millones de copias de sus libros se han vendido en 17 idiomas, incluyendo el hebreo, afrikáans y el Braille y su relato original nunca ha cesado de imprimirse desde que se publicó inicialmente.

Llevado a la pantalla grande en el 2006, en una película animada de larga duración totalmente nueva de Películas Universal, Imagine Entertainment y el productor Ron Howard.

En este divertido y encantador relato basado en los libros infantiles clásicos, los espectadores descubrirán cómo Jorge conoció al Hombre del Sombrero Amarillo y terminó siguiéndolo a la gran ciudad.

La cadena televisiva Discovery Kids publica la serie con las divertidas historias desde el 2006. Los personajes son:

Jorge el curioso es un mono que vive para investigar todo aquello que lo rodea. Esta curiosidad insaciable lo lleva a meterse en problemas inesperados de los que de alguna manera siempre logra salir airoso.

El hombre del sombrero amarillo es el mejor amigo de Jorge, una figura paterna que confía plenamente en que su protegido jamás se meta en problemas. Es muy querido en el vecindario y suele distraerse jugando damas o leyendo libros con el propio Jorge.

El chef Pisguetti es el dueño del restaurante italiano localizado a la vuelta de la esquina de la casa de Jorge. Le tiene mucho cariño a Jorge y siempre le tiende una mano cuando lo necesita. El hombre del sombrero amarillo es uno de sus mejores clientes.

Hundley es el perro del portero del edificio en donde vive Jorge el Curioso. Habitualmente desconfía de Jorge pero en el fondo se alegra cuando lo ve rondando cerca de él.



Ñoqui es un gato impetuoso e independiente que vive en el restaurante del chef Pisuetti. Es tan curioso como Jorge aunque a diferencia de éste su curiosidad se limita a descubrir cosas nuevas sin preocuparse por descubrir cómo funcionan.

La profesora Wiseman es la directora del Museo de Ciencias. Sin duda alguna, una fuente invaluable de información. Es muy amiga del hombre del sombrero amarillo y le parecen maravillosas todas las aventuras de Jorge el Curioso.

La tía Margaret vive en un edificio localizado muy cerca del hogar de Jorge el Curioso. Es una mujer muy buena que siempre se está dirigiendo hacia algún lugar. Suele pasear con su perro, un Cocker Spaniel llamado Charkie.

Charkie es un Cocker Spaniel lleno de energía a quien todos aprecian. Lo único que le interesa en la vida es divertirse. Por este motivo, le entusiasman todas las aventuras de Jorge el Curioso.

Betsy y Steve son hermanos. Mientras Steve es muy atlético e impetuoso, su hermana Betsy destaca por su inteligente. No están muy seguros de sus sentimientos hacia Jorge pero saben que gracias a él la vida en el vecindario es mucho más interesante.

Portero. En la casa de Jorge también vive el portero, un hombre a quien le encanta la ciudad. Conoce las mejores rutas para llegar a cualquier lugar y siempre recuerda a todas las personas que visitan el edificio.

18



Hans Reyersbach y Margret Waldstein

M.C.H

Frases de los expertos

“La lectura es alimento del espíritu y el punto de partida para tu imaginación”.



Elvira Becerril Ocampo
Procesos Técnicos
Dirección de Infraestructura Académica

“La lectura es el instrumento para crecer, ampliar la visión del universo y nos permite entender, comprender y respetar el entorno”.



Isaac Ruiz Nava
Fomento a la Lectura
Dirección de Infraestructura Académica

“Leer es la más exquisita forma en que la mente puede concebir lo esencial, lo invisible, lo increíble..... leer es percibir lo que los ojos no ven, lo que solo con el corazón se puede apreciar”.



José Luis Martínez Peña
Laboratorios y Talleres
Dirección de Infraestructura Académica



¡Mira lo que webcontré!

REDALYC 2.2 #MásGrandeMásSencillo

Damos comienzo al 2015 con la versión del portal 2.2 de Redalyc UAEM.

Redalyc 2.2 incluye grandes novedades que mejoran la búsqueda en el repositorio que contiene más de 900 revistas y 350 000 artículos a texto completo.

Con esta nueva versión #MásGrandeMásSencillo, Redalyc 2.2 se mantiene a la vanguardia del acceso abierto.

Redalyc2.2 otorga las herramientas necesarias para acceder a los servicios de información científica en acceso abierto. Entre las novedades de la versión se encuentran:

The image shows a screenshot of the Redalyc 2.2 website interface. At the top left is the Redalyc logo with the text '2.2 más grande más sencillo'. In the center is a computer monitor displaying the website's search page. To the right of the monitor, the text reads 'BUSCADORES MÁS POTENTES y MÁS FÁCILES DE USAR'. Below the monitor, a red banner displays '932 revistas científicas | 28534 fascículos | 364741 artículos a texto completo'. A search bar is visible with a dropdown menu for 'Artículos' and radio buttons for 'Todo', 'CMyI', and 'CMyE'. Below the search bar, there are three main sections: 'NAVEGACIÓN ESPECÍFICA PARA CADA TIPO DE USUARIO y VISUALIZACIÓN POR ÁREA DE CONOCIMIENTO' with icons for 'Colecciones de revistas', 'Indicadores cientiométricos', and 'Informes de producción'; and 'GRÁFICOS RENOVADOS, DE FÁCIL ANÁLISIS' featuring a donut chart and a line graph.

Si tienen dudas, por favor comuníquense a la Dirección de Infraestructura Académica.
Lic. Floriberto Rosales Valencia
Tels. (01-722) 2-14-23-15 y 2-14-76-87.
Extensión Universitaria: 8114

La expulsión de la ch y ll

Se excluyen definitivamente del abecedario los signos ch y ll, ya que, en realidad, no son letras, sino dígrafos, esto es, conjuntos de dos letras o grafemas que representan un solo fonema.

El abecedario del español queda así reducido a las veintisiete letras siguientes:

a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, ñ, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z.



El desafío en 2015

La capacitación

Saludo a todos nuestros estimados lectores de Enjambre Lector y los felicito por compartir el inicio de un nuevo año en compañía de seres queridos, amigos, compañeros universitarios y todas las personas que nos rodean, pero en esencia, a sí mismo por gozar de salud, bienestar, vida, energía y muchas ilusiones que deberemos realizar a lo largo de este recién nacido 2015.

El principal desafío por el que debemos poner énfasis, es en conservar y preservar en óptimas condiciones nuestra SALUD. Teniendo un bienestar físico y mental, podremos concentrarnos completamente en los objetivos que cada uno deseemos alcanzar, así que a alimentarse sanamente y hacer ejercicio regularmente. Un chequeo médico de rutina es benéfico para saber dónde tenemos que poner mayor atención, para ello el Centro de Investigación en Ciencias Médicas puede asesorarnos. Ingresar al siguiente vínculo para informarte de los servicios que ofrece: <http://www.uaemex.mx/cicmed/>

22

Los desafíos pueden ser muchos, pero un aspecto importante es mantenerse actualizado en nuestros conocimientos, habilidades y actitudes. Ello equilibrada nuestra autoestima, debido a que nuestra preparación nos brinda la seguridad de desempeñarnos eficientemente en nuestras funciones. Nos permite darnos cuenta de nuestros vicios y superarlos, podemos aprender a ser asertivos, tolerantes, comprensivos y solidarios, valores que son vitales para adoptar una actitud de compañerismo con quienes compartimos el espacio laboral universitario.

Si se trata de desafíos académicos como estudiar la preparatoria, licenciatura, algún diplomado, maestría y doctorado, así como aprender el dominio de alguna lengua como el inglés, francés, etc. Nuestra Universidad cuenta con diversos programas y modalidades como la presencial y a distancia para iniciar algunos de estos objetivos. Te invito a que cheques el siguiente vínculo: <http://www.uaemex.mx>

Menú inicio, opción Oferta Educativa y elegir la opción que más te interese. Las opciones son muy variadas de acuerdo a tus gustos e intereses.

Si lo que deseas son opciones de formación continua, te sugiero revisar las opciones que tiene la Dirección de Educación Continua en el siguiente vínculo: <http://www.seduca2.uaemex.mx/>

O bien, las opciones que presenta la Dirección de Desarrollo del Personal Académico para prepararse a diferentes niveles:

Nivel Medio Superior:

http://ri.uaemex.mx/bitstream/123456789/12894/1/Cursos_NMS.pdf

Centros Universitarios y Unidades Académicas Profesionales:

http://ri.uaemex.mx/bitstream/123456789/12895/1/Cursos_%20CUyUAPs.pdf

Cursos impartidos en la DIDEPA:

http://ri.uaemex.mx/bitstream/123456789/12896/1/Cursos_DiDePA.pdf

Para el personal administrativo sindicalizado y de confianza, el Departamento de Desarrollo del Recurso Humano en breve publicará su calendario de cursos para el bimestre Enero-Febrero. Te sugiero estar pendiente en su página de Facebook para consultarlo: <https://www.facebook.com/DDRH.UAEM?ref=ts>

Durante todo 2015 conocerás diversas formas prácticas en las que podrás fortalecer tu autoestima para construir día a día la persona exitosa, dinámica, sociable, adaptable a los cambios donde veas siempre un sinnúmero de oportunidades para mejorar en todos los aspectos de tu vida. Un aspecto importante es la prevención. Así minimizaremos los riesgos a los que nos expondríamos si no nos cuidamos en el presente.

Recuerda siempre que la AUTOESTIMA depende única y exclusivamente de ti, de nadie más. Si te empeñas en fortalecerla, seguramente llegarás al mes de diciembre de 2015 colmado de éxitos en todos los aspectos. Dame el beneficio de la duda y piensa de esta manera: “Voy a hacer caso a estas recomendaciones...” lo peor que puede pasar, es que abandones tus conductas nocivas y lo mejor que puede pasarte es:

“TRANSFORMARTE EN PERSONA DE CAMBIO Y ÉXITO”

23



Lic. en Psic. Floriberto Rosales Valencia
Responsable de Biblioteca Digital
frosalesv@uaemex.mx



Hablemos de calidad

La calidad es una propiedad básica inherente de cualquier cosa que permite que la misma sea comparada con cualquier otra de su misma especie. También se puede referir al conjunto de propiedades inherentes a un objeto que le confieren capacidad para satisfacer necesidades implícitas ó explícitas.

Si se aplica a un producto ó servicio es la percepción que el cliente tiene del mismo. Es una fijación mental del consumidor que asume conformidad con dicho producto servicio y la capacidad del mismo para satisfacer sus necesidades.

No es un tema nuevo, ya que desde los tiempos de los jefes tribales, reyes y faraones se han aplicado los argumentos sobre calidad. Se imponían sanciones de tortura, mutilación y muerte cuando un trabajo, negociación y producto no daban la satisfacción y presentaban defectos al ser entregados.

24

Es así como el ser humano con la evolución a través de la historia origina etapas como la revolución Industrial y la propuesta de Adán Smith en su obra “la riqueza de las naciones”. En el siglo XIX Frederick Taylor es el pionero de la “Administración Científica” y en el siglo XX Henry Ford con la “línea de ensamblaje y la producción en línea” modifican la forma de producción de bienes y servicios, esto trajo un cierto deterioro de la calidad al priorizar la cantidad de producción, pero la sociedad exigió que la calidad de los productos fuera la adecuada y lo mejor posible, así entre 1920 y 1940 las compañías Western Electric junto con Bell System se ponen a la cabeza en el control de la calidad al crear un departamento de ingeniería de inspección. Después de la segunda Guerra Mundial Japón con el resurgimiento de su industria aporta el concepto “calidad japonesa” que evoluciona hasta los actuales “sistemas integrales de calidad” y “calidad total” y en los años 70’S y el principio de los 80’S se afirma el concepto de “mejoramiento de la calidad”.

Es por eso que el mes de noviembre es bautizado en Japón como “el mes de la calidad”. El símbolo del control de calidad es un C y la bandera es de color rojo.

La calidad no es algo intangible es una propiedad que el hombre busca en la vida diaria y me atrevo a decir que es una forma de vivir.

Quím. Víctor Manuel Díaz Vértiz
Dirección de Infraestructura Académica





HUMANISMO QUE TRANSFORMA

www.uaemex.mx